

# LENGUA CASTELLANA 5ºP

## ACTIVIDADES RECUPERACIÓN Y REFUERZO (2º TRIMESTRE)

**1-** Lee el siguiente texto, en el que hemos marcado los adjetivos, y contesta las preguntas que van a continuación.

Cuando el **cálido** sol comenzó a derretir la **blanca** nieve de la pradera **diminuta** al final del valle, la piedra **enorme** y **puntiaguda**, que se alzaba como un pilar entre el cielo y la tierra, dejó de sentirse **sola** al ver que estaba rodeada de **pequeñas** piedras **blanquecinas**.

- Indica en qué se diferencian los adjetivos explicativos, los adjetivos especificativos y los epítetos.
- Clasifica los adjetivos del texto según la forma en que caracterizan al sustantivo que acompañan.

**2-** Elabora un **cartel** donde utilices un **eslogan** y una imagen para concienciar a los chicos de tu colegio que deben hacer un uso responsable del agua. Ten en cuenta los siguientes consejos:

- Piensa en un eslogan que sea directo y algo ingenioso.
- Procura que la imagen sea vistosa y que transmita sin dificultad el mensaje del eslogan.
- Reflexiona en los colores que quieres que predominen en el cartel.
- Desarrolla tu idea cuidando la presentación y la ortografía.

**3-** Copia el siguiente texto sustituyendo las palabras en negrita por diminutivos, aumentativos o sinónimos, según lo que creas conveniente:

Ana se sentía ignorada y se hizo tan **pequeña** que pudo refugiarse en una **taza** de té que había dejado en su escritorio. Los padres la buscaron durante horas; y ella les escuchaba sin atreverse a salir de su escondite. Entonces oyó el llanto de su hermana Sara, **intenso** y **desgarrador**, tanto que estalló la taza de té y dejó a Ana al descubierto. Nada más verla, Sara la abrazó con fuerza. Ana sentía que aquellos enormes **brazos** eran cada vez más pequeños; estaba recuperando su tamaño normal.

**4-** Lee los siguientes poemas y subraya las hipérboles y juegos de palabras que encuentres en ellos:

1.  
Me dijiste un millón de veces  
que la raíz del olmo  
sujeta el mundo  
y lo traspasa.  
Y ahora en esta hoguera  
la raíz del mundo se abrasa.

2.  
Blanca por dentro,  
verde por fuera,  
si quieres que te lo diga,  
espera.

3.  
Te ofrecí la tierra y el mar  
en aquellos versos  
y el aire  
me trajo sus cenizas.

**5-** Recuerda un acontecimiento importante que haya ocurrido recientemente en tu casa, en el colegio, en el barrio, etc., y escribe **una noticia periodística** sobre ello. Ten en cuenta los siguientes aspectos:

- Piensa en un buen **titular**: debe dar la información más importante de manera impactante.
- **Resume** brevemente la información más relevante de la noticia.
- Al **desarrollar la información**, procura que esta responda a las cuatro preguntas básicas: ¿Qué? ¿Quién? ¿Dónde? ¿Cuándo?
- **Concluye** la noticia informando de la repercusión que ha tenido el acontecimiento.

**6-** Copia el siguiente texto corrigiendo los errores que encuentres.

Acía tiempo que no abía visto a nadie cumplir las misiones con tanta frialdad. Carlos era hagente secreto desde los diecihocho años. Era hágil como un gato, saltaba halturas increíbles y jamás se rompió un uesto. Nunca se arrepentía de lo que abía echo y completaba las misiones con una perfección inigualable. Era rápido y eficaz y tenía por lema: «Si puedes, azlo ahora».

**7-** Lee atentamente este texto y contesta a las preguntas.

### **Escena tercera**

(En un jardín del palacio del REY MICOMICÓN, jardín con rosas y escalinatas de mármol [...]).

EL PRÍNCIPE VERDEMAR.—¡Señora Infantina!

LA INFANTINA.—¿Quién eres?

EL PRÍNCIPE VERDEMAR.—¿Por qué me preguntas quién soy cuando mi sayo a voces lo está diciendo? Soy un bufón.

LA INFANTINA.—Me cegaban las lágrimas y no podía verte. ¿Qué quieres, bufón?

EL PRÍNCIPE VERDEMAR.—Te traigo un mensaje de las rosas de tu jardín real. Solicitan de tu gracia que no les niegues el sol.

LA INFANTINA.—El sol va por los cielos, mucho más levantado que el poder de los reyes.

EL PRÍNCIPE VERDEMAR.—El sol que piden las rosas es el sol de tus ojos. Cuando llegué ante ti, señora mía, los tenías nublados con tu pañolito.

- a) ¿Qué se puede deducir de la vestimenta que lleva el PRÍNCIPE VERDEMAR?
- b) ¿Qué crees que quiere decir el príncipe cuando le dice a LA INFANTINA que no les niegue el sol?
- c) ¿Qué crees que quiere decir LA INFANTINA cuando dice: «El sol va por los cielos, mucho más levantado que el poder de los reyes»?

**8-** Completa con los determinantes que se indican.

- Tengo \_\_\_\_\_ (numeral cardinal) cromos en mi álbum.
- En verano me visitan \_\_\_\_\_ (posesivo) primos de Estados Unidos.
- Los excursionistas caminaron \_\_\_\_\_ (indefinido) días sin descanso.
- Esa chica vive en el \_\_\_\_\_ (numeral ordinal) piso del edificio.

**9-** Sustituye las palabras destacadas en las siguientes oraciones por su abreviatura o sigla correspondiente. Después, indica cuáles son abreviaturas y cuáles siglas.

págs. ESO n.º UE avda. DNI p. ej. OVNI Dña. RAE ONG tlf.

- Para viajar en avión dentro de la **Unión Europea** necesitas un **Documento Nacional de Identidad** válido.
- Me gustan mucho las películas de ciencia ficción, **por ejemplo**, las de viajes en el tiempo y **Objetos Voladores No Identificados**.
- Los alumnos de la **Educación Secundaria Obligatoria** consultan los significados de las palabras en el diccionario de la **Real Academia de la Lengua**.
- En las **páginas** 3 y 5 de mi libro de segundo, se habla de las **Organizaciones No Gubernamentales**. También se da un **teléfono** de información.
- **Doña** Alicia Moreno vive en la **avenida** de Portugal, **número** 7.

**10-** Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que se plantean a continuación.

### El gato y los ratones

Un gato, llamado Rodilardo,  
causaba entre las ratas tal estrago  
y las diezmaba de tal manera  
que no osaban moverse de su cueva.

Así, con tal penuria iban viviendo  
que a nuestro gato, el gran Rodilardo,  
no por tal lo tenían, sino por diablo.

Sucedió que un buen día en que Rodilardo  
por los tejados buscaba esposa,  
y mientras se entretenía con tales cosas,  
reuniéronse las ratas, deliberando  
qué remedio tendrían sus descabros.

Habló así la más vieja e inteligente:  
—Nuestra desgracia tiene un remedio:  
¡atémole al gato un cascabel al cuello!  
Podremos prevenirnos cuando se acerque,  
poniéndonos a salvo antes que llegue.

Cada cual aplaudió entusiasmada;  
esa era la solución, ¡estaba clara!

Mas poco a poco reaccionaron las ratas,  
pues ¿cuál iba a ser tan timorata?  
¡Quién iba a atarle el cascabel al gato!

Así he visto suceder más de una vez  
—y no hablo ya de ratas, sino de humanos—:  
¿a quién no lo han golpeado los desengaños?  
Tras deliberaciones, bellas palabras,  
grandes ideas... y, en limpio, nada.

Jean de La Fontaine

<http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/literaturainfantil/fabulas/gatoyratones.asp>

- a) ¿De qué trata el texto? Cuéntalo con tus palabras.
- b) ¿Quiénes lo protagonizan?
- c) ¿Se trata de un texto literario o no literario?
- d) ¿Está escrito en prosa o en verso? ¿Se estructura en párrafos o en estrofas?
- e) **¿A qué género literario corresponde?**