

NOTA INFORMATIVA RECUPERACIÓN 2º TRIMESTRE:

Todos aqueles alumnos e alumnas de 6º EP que teñan suspensa a segunda avaliación de Lingua Galega, deben centrarse en realizar estas actividades de recuperación. É moi importante que as fagades para poder recuperar o segundo trimestre desta materia.

Aínda así, realizade tamén a actividade de Lingua Galega proposta para esta semana que consiste en gravar un vídeo de 15 segundos e así poder participar na sorpresa. Tedes toda a información sobre esta tarefa nas actividades de Lingua Galega publicadas esta semana na páxina web do colexio.

A data límite para a entrega destas actividades de recuperación é o **vernes 15 de maio**.

Unha vez feitas, debedes envalas ao meu correo: profeantia@gmail.com

Recordade que se facedes as actividades a ordenador podedes envalas directamente en word e pdf. No caso de facelas a man, enviade fotos revisando que se vexan ben.

Calquera dúbida, escribídeme un correo.

Ánimo, chicos e chicas!!

6º EP. Lingua Galega: Recuperación segundo trimestre.

Nome: _____ Data: _____

1. Localiza no texto catro palabras con acento diacrítico e explica a diferenza que hai entre elas e as súas parellas sen acento.

A noite pasada, Anxo non **deixaba** de planear a excursión do día seguinte á presa de San Estevo nos Canóns do Sil. Pasaba o tempo pensando: «oxalá **faga** bo!, cómpre que meta a cámara de fotos na mochila, non **sei** se levar un xersei ou non, debería levar os zapatos vellos para que non me molesten no pé...». Á hora de deitarse **tiña** todo totalmente preparado, mais **esquecera** o máis importante: pór o espertador así que, esta mañá, mentres os seus compañeiros agardaban impacientemente a que chegara, el durmía tranquilamente.



2. Escribe o acento diacrítico nas palabras que deban levalo:

- Se ves a miña casa e non ves a luz de fora acendida e que non estamos.
- Mariña e Ana curáronlle as as a unha pomba que atoparon ao pe da cerdeira.
- Saíu da casa con presa, mais non esqueceu por a alarma.
- Nos ves que o que ven pola estrada e o teu avó?

3. Localiza dous adverbios de modo que aparecen no texto e indica a regra que seguen para a súa formación.

4. Responde.

• En que modo están os verbos do texto? _____

• Para que se emprega cada un destes modos? _____

5. Escribe a descrición dun espectador.

6. Define.

• Soneto: _____

• Romance: _____

7. Ponlles o acento gráfico ás palabras que o precisen e explica por que.

Etico-cívico: _____

Videocámara: _____

Audiómetro: _____

Marítimo-pesqueiro: _____

8. Completa as oracións coa forma verbal indicada.

• A túa nai _____ (3.^a persoa de singular do pretérito de indicativo do verbo *dicir*) que _____ (2.^a persoa de singular do pretérito de subxuntivo do verbo *chamar*) ao chegar a casa.

• _____ (2.^a persoa de plural do imperativo do verbo *recoller*) a roupa que _____ (3.^a persoa de singular do presente de indicativo do verbo *estar*) _____ (xerundio do verbo *chover*).

9. Subliña as formas verbais en infinitivo conxugado e di o que indican (número e persoa).

- Para facerdes este doce necesitas un bote de marmelo.

- Saíron correndo á rúa ao escoitaren o estrondo.

- Non fai moita calor para estares tan abrigado?

- Tomarei un baño ao chegamos a casa.

10. Define e pon un exemplo.

Palabras parónimas: _____

Palabras heterónimas: _____

11. Escribe un exemplo de personificación e despois indica o recurso literario que aparece en cada estrofa.

Dáme o doce desespero
de non saber se me quere
morréndome do que a quero!

Ramón CABANILLAS

Paseniño, paseniño
vou pola tarde calada
de Bastabales camiño

Rosalía DE CASTRO

12. Explica a diferenza entre biografía e autobiografía.
